



FACULTAD DE QUÍMICA Y DE FARMACIA
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

Workshop: Farmacometría y modelamiento en el ecosistema farmacéutico nacional

Programa:

Horario	Relator	Charla
9:00 – 9:20	Palabras Bienvenida (Decano)	
Bloque mañana – Presentadora: Dra. Margarita Aliaga (Facultad de Química y de Farmacia UC)		
9:20 – 9:50	Dr. Mauricio Ibacache (Facultad de Medicina UC)	Aplicaciones clínicas de la farmacometría y modelamiento
9:50 – 10:20	Dr. Jaime Sasso (Abbott)	Aplicación de PBPK y PBBM en el desarrollo de medicamentos.
10:20 – 10:50	Q.F. Michelle Bone (Instituto de Salud Pública)	Desafíos de los estudios en base a modelos para ser utilizados con fines regulatorios.
10:50 – 11:20	Dr. Manuel Ibarra (Universidad de la República, Uruguay)	Red Iberoamericana de Farmacometría.
11:20 – 11:50	Coffee break	
11:50 – 12:20	Dr. Miguel Ángel Cabrera (Universidad Católica del Norte)	Modelos predictivos de permeabilidad, solubilidad y biodisponibilidad.
12:20 – 12:50	Dr. Mauricio García (Facultad de Química y de Farmacia UC)	Aplicación de técnicas de modelamiento para el desarrollo de productos genéricos.
12:50 – 13:10	Panel de preguntas 1: Modelamiento Biofarmacéutico	
13:30 – 14:50	Almuerzo	
Bloque tarde – Presentador: Dr. José Fuentealba (Facultad de Química y de Farmacia UC)		
15:00 – 15:40	Dr. Manuel Ibarra (Universidad de la República, Uruguay)	Casos de aplicaciones de PBBM a la predicción de bioequivalencia.



FACULTAD DE QUÍMICA Y DE FARMACIA
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

15:40 – 16:20	Dr. Robin Michelet (qPharmetra & Freie Universität Berlin)	Uso de la farmacometría en casos complejos de bioequivalencia.
16:20 – 16:40	Panel 2: Farmacometría y bioequivalencia	
16:40 – 17:00	Coffee break	
17:00 – 17:30	Moderador: Dr. Claudio Paulos (Facultad de Química y de Farmacia UC)	Mesa redonda – Panelistas: <ul style="list-style-type: none">• Dr. Alexis Aceituno (ISP & U. Valparaiso)• Q.F. Marcelo Guzman (Milab)• Dr. Robin Michelet (qPharmetra & Freie Universität Berlin)• Dr. Jaime Sasso (Abbott)
17:30 – 17:45	Palabras de cierre	